

A puppet character with a white animal head, long brown hair, and a black hat, sitting on a brown suitcase. The character is wearing a dark suit and black boots. The background is dark with a spotlight effect on the character.

El Flautista Mágico

Creación de
Claudio Casadio



Un ratón... dos ratones... tres ratones... cuatro ratones... son muchos ¡demasiados!

Hay un pacto secreto entre el Señor de los Ratones y el Gobernador de la ciudad de Hamelin: los ratones podrán vivir a su antojo en Hamelin y, a cambio, por cada ratón, el Gobernador recibirá una moneda de oro. Por eso la ciudad está infectada de roedores que devoran todo lo que encuentran a su paso. Los ciudadanos de Hamelin ya no saben que hacer, la situación es insostenible y empieza a cundir el pánico.

Para no delatarse, el Gobernador, astutamente, promete una generosa recompensa a quien consiga acabar con la plaga de ratones.







asta Hamelin acuden, como en una feria, farsantes, inventores y toda clase de charlatanes, pero solo la llegada de un extraño Flautista con su mágica melodía consigue, momentáneamente, expulsar a los ratones.

Será necesario que la hija del Gobernador, acompañada por los niños y niñas, ayude al Flautista a resolver definitivamente el problema e instaurar de nuevo, la esperanza en la ciudad de Hamelin.

No es solo un cuento, es un juego de rimas, música y teatro que conduce a los pequeños espectadores a una interesante reflexión sobre la importancia de la honestidad de los gobernantes.

...sonarán viejas y mágicas melodías, el reloj de una estación perdida parará el tiempo a toque de silbato y el viento, el incansable viento, susurrará otra vez al oído la célebre y renovada historia del Flautista de Hamelin.



El Flautista Mágico



Espectáculo para niños/as de 7 a 11 años y público familiar, realizado en colaboración con Accademia Perduta-Romagna Teatri de Italia.

INTERPRETES

Tomás Fdez. Alonso
Ramón Monje
Arrate del Río

ESPACIO ESCENICO

Diseño
Realización

Mauricio Berceni
Ana Fernández y Carlos P. Donado

VESTUARIO

Diseño
Realización

Pilar López
El Taller de Begonia

ATREZZO

Ana Fernández

MUSICA

Marco Versari

COLABORACIONES MUSICALES

Ana I. Bravo (saxofón)
Isaac Marino (Acordeón)
Raúl Jiménez (Acordeón)

ILUMINACIÓN

Javier García

FOTOS

Quintas Fotógrafos

DRAMATURGIA

Claudio Casadio
Giampiero Pizzol
Marina Allegri

DIRECCION ARTISTICA

Tomás Fdez. Alonso

CREACIÓN Y PUESTA EN ESCENA

Claudio Casadio





TEATRO PARAISO

CENTRO DE CREACION TEATRAL PARA NIÑOS/AS Y JOVENES

Abetxuko Pueblo 8B - 01013 - Vitoria-Gasteiz
 Tfno: 945 289 323 / Fax: 945 269 184
 e-mail: info@teatroparaiso.com

Subvencionan:

Colaboran:

Compañía asociada con:

