

Los Músicos de Bremen

de Claudio Casadio y Giampiero Pizzol





Partiendo de la conocida fábula de los Hermanos Grimm, Teatro Paraíso recrea una versión singular en la que el texto en rima se conjuga con la música para crear una atmósfera vitalista y poética.

Cuatro actores músicos, en mitad de un concierto, cuentan de manera cómica y musical sus desventuras: son el asno, el perro, el gato y el gallo. Cada uno se lamenta de las fatigas de una vida realmente bestial: la soledad y los golpes, el hambre, las cadenas, las largas caminatas y el miedo a terminar en el horno... Ante este panorama incierto se abre camino un sueño: Bremen. Así comienza la aventura.







Allá van por los caminos del mundo los cuatro músicos cantando y tocando hasta que les atrapa el cansancio y la nostalgia del hogar. Justo en ese instante, como en toda fábula que se precie, aparece una casa, una cabaña que ofrece un seguro refugio para pasar la noche. Pero esta noche no va a ser apacible, porque una banda de gangster de la ciudad ha decidido igualmente utilizar la casa como escondite para guardar el botín. Afortunadamente la suerte acompañará a los cuatro amigos y podrán continuar su viaje.

El espectáculo es un canto a la alegría de vivir, al valor de la amistad, al coraje para superar las dificultades del camino y a la esperanza de llegar juntos a la meta. Una meta no sólo geográfica, porque Bremen puede estar en todas partes, en el corazón de cada ciudad o en cualquier rincón donde suene una nota musical...

Esta creación forma parte de un proyecto de colaboración entre Accademia Perduta – Romagna Teatri de Italia y Teatro Paraíso. Es nuestra particular forma de celebrar 30 años sobre el escenario.



Los Músicos de Bremen

INTERPRETES

Eriz Alberdi
Tomás Fdez. Alonso
Ramón Monje
Leire Olaran

ESPACIO ESCENICO

Marcelo Chiarenza, Carlos P. Donado y Ana Fernández

VESTUARIO

Pilar López y El Taller de Begoña

MASCARAS Y ATREZZO

Ana Fernández

ILUMINACION

Javier García

FOTOGRAFIAS

Quintas Fotógrafos

COLABORACIONES MUSICALES

Ana Isabel Bravo (Saxofón), Ricardo Llanos (Acordeón), Olaya Montoya (Percusión), Javier Antoñana (Guitarra), Jesús Urrutia (Bombardino), Javi Flores (Trompeta), Nora Chena (Canto)

ESTUDIO DE GRABACION

El Cantón de la Soledad

COMPOSICION MUSICAL

Marco Versari

DIRECCION MUSICAL

Paco Ibáñez Iribarria

AUTORES

Claudio Casadio y Giampiero Pizzol

AYUDANTE DE DIRECCION

Tomás Fdez. Alonso

DIRECCION

Claudio Casadio

Nuestro agradecimiento al Dr. García Sardón y a la Fonoterapeuta Carmen Quiñones.

Edad recomendada: 7 a 11 años y público familiar.





TEATRO PARAISO

CENTRO DE CREACION TEATRAL PARA NIÑOS Y JOVENES

Abetxuko Pueblo 8B - 01013 - Vitoria-Gasteiz
 Tfno: 945 289 323 / Fax: 945 269 184
 e-mail: teatroparaiso@telefonica.net

Subvencionan:



Colabora:



Compañía asociada con:

